

A voir aussi

Label Night Market 
Bongo Joe DJs

Mer 06 sept / 23:00 (label dès 18:00)
Le Lieu central

Marcelo Evelin
Dança Doente

Jeu 07 sept / 21:00
Théâtre Am Stram Gram

Peeping Tom
Mother

Sam 09 sept / 20:30
L'Esplanade du lac/Divonne-les-Bains

Kwadrofonik & Barbara Kinga Majewska
Industrial Symphony n°1 de David Lynch

Mar 12 sept / 21:00
Théâtre Pitoëff

Le Lieu central

Le Lieu central de La Bâtie, c'est the place to be. Au programme notamment, des soirées OMG, des concerts, des spectacles, des apéros YOLO, un bistrot, un intérieur avec une super déco, un extérieur avec terrasse aménagée pour profiter des derniers jours de l'été. Frais !

Soirées OMG 

Concerts

Spectacles

Film

Expo

Apéros YOLO

Bistrot

Bar

Cocktails

Terrasse

Billetterie centrale

Le Lieu central
Maison communale
de Plainpalais
Rue de Carouge 52
1205 Genève

Bon plan ! Accès gratuit aux
soirées OMG avec la Carte
de festivalier ou le billet d'un
spectacle du jour (dans la
limite des places disponibles)

Ouverture
du 01.09 au 16.09 dès 18:00

Fermeture
à 04:00 lors des soirées OMG
à 02:00 les vendredis
à 00:00 les autres jours

Billetterie centrale
du 28.08 au 16.09
de 12:00 à 19:00

Kuro Tanino ^{JP} Caspar Pichner ^{DE} *Mother*

Lun 04 sept 21:00

Mar 05 sept 19:00

Mar 05 sept 21:00

Le Lieu central

Première suisse / Création 2017 / Durée 60'
Tout public dès 8 ans

Artiste très remarqué au Japon, Kuro Tanino écrit et met en scène des contes énigmatiques évoquant les traditions et les mutations de son île, la norme et l'étrangeté. Ses créations qui bourlinguent sur tout le globe sont de véritables plongées en plein cœur de nos désirs, aux confins des non-dits. En collaboration avec le scénographe Caspar Pichner, il présente *Mother*, une performance pour spectateurs curieux et altruistes. Quatre petits nomades sont les protagonistes de ce voyage loufoque, que l'on suit à travers leurs pérégrinations rocambolesques et pétries de poésie. Armés d'une loupiote, nous sommes tapis dans la pénombre de la salle et découvrons la joyeuse petite famille déballant et déplaçant d'incroyables jouets, en quête de la sortie. Saurez-vous les aider à poursuivre leur périple ? Une découverte généreuse et sensorielle dans le ventre du Lieu central.

Conception et réalisation
Kuro Tanino
Scénographie et costumes
Caspar Pichner
Interprétation
Mame Yamada, Akaboshi
Mitsuru, Pretty Ohta,
Buttaman
Production
Project M

Coréalisation
Zürcher Theater
Spektakel
Soutiens
Arts Council – Tokyo,
Fondation Saison –
Tokyo, Goethe-Institut
– Tokyo



A voir aussi

Label Night Market 
Bongo Joe DJs

Mer 06 sept / 23:00 (label dès 18:00)
Le Lieu central

Marcelo Evelin
Dança Doente

Jeu 07 sept / 21:00
Théâtre Am Stram Gram

Peeping Tom
Mother

Sam 09 sept / 20:30
L'Esplanade du lac/Divonne-les-Bains

Kwadrofonik & Artur Rojek
Industrial Symphony n°1 de David Lynch

Mar 12 sept / 21:00
Théâtre Pitoëff

Le Lieu central

Le Lieu central de La Bâtie, c'est the place to be. Au programme notamment, des soirées OMG, des concerts, des spectacles, des apéros YOLO, un bistrot, un intérieur avec une super déco, un extérieur avec terrasse aménagée pour profiter des derniers jours de l'été. Frais !

Soirées OMG 

Concerts

Spectacles

Film

Expo

Apéros YOLO

Bistrot

Bar

Cocktails

Terrasse

Billetterie centrale

Le Lieu central
Maison communale
de Plainpalais
Rue de Carouge 52
1205 Genève

Bon plan ! Accès gratuit aux
soirées OMG avec la Carte
de festivalier ou le billet d'un
spectacle du jour (dans la
limite des places disponibles)

Ouverture
du 01.09 au 16.09 dès 18:00

Fermeture
à 04:00 lors des soirées OMG
à 02:00 les vendredis
à 00:00 les autres jours

Billetterie centrale
du 28.08 au 16.09
de 12:00 à 19:00

Kuro Tanino ^{JP} Caspar Pichner ^{DE} *Mother*

Lun 04 sept 21:00

Mar 05 sept 19:00

Mar 05 sept 21:00

Le Lieu central

Première suisse / Création 2017 / Durée 60'
Tout public dès 8 ans

Artiste très remarqué au Japon, Kuro Tanino écrit et met en scène des contes énigmatiques évoquant les traditions et les mutations de son île, la norme et l'étrangeté. Ses créations qui bourlinguent sur tout le globe sont de véritables plongées en plein cœur de nos désirs, aux confins des non-dits. En collaboration avec le scénographe Caspar Pichner, il présente *Mother*, une performance pour spectateurs curieux et altruistes. Quatre petits nomades sont les protagonistes de ce voyage loufoque, que l'on suit à travers leurs pérégrinations rocambolesques et pétries de poésie. Armés d'une loupiote, nous sommes tapis dans la pénombre de la salle et découvrons la joyeuse petite famille déballant et déplaçant d'incroyables jouets, en quête de la sortie. Serez-vous les aider à poursuivre leur périple ? Une découverte généreuse et sensorielle dans le ventre du Lieu central.

Conception et réalisation

Kuro Tanino

Scénographie et costumes

Caspar Pichner

Interprétation

Mame Yamada, Akaboshi

Mitsuru, Pretty Ohta,

Buttaman

Production

Project M

Coréalisation

Zürcher Theater

Spektakel

Soutiens

Arts Council – Tokyo,

Fondation Saison –

Tokyo, Goethe-Institut

– Tokyo



La Bâtie

01-16 09.17



Festival de Genève batie.ch