


À voir aussi

Flavien Berger | Bitter Moon
sam 31 août 20:30
Alhambra

Derrick May | Antigone | Mimetic | 
Le Ski Club
sam 31 août 00:00
Audio

Jaha Koo
Cuckoo
mar 3 sept 19:00
Les Amis musiquethéâtre

Cindy Van Acker
Shadowpieces 0-IV
mer 4 sept 19:00
adc - Salle des Eaux-Vives

Les Franges restaurant & bar

Découvrez Les Franges, le lieu incontournable de La Bâtie 2019 : restaurant, bar, terrasse, banquets, brunch, marché et bien plus encore. Un extraordinaire repaire de gourmets et de gourmands où chaque centimètre carré est pensé pour se rencontrer, se retrouver, échanger et se régaler, le tout avec un seul mot d'ordre : la convivialité !

Ouvert du 30 août au 15 septembre
Bar : du dim au mer 18:00 - 01:30 (dernière commande) | du je au sam & mer 4 sept 18:00 - 03:30 (dernière commande)
Restaurant : 19:00 - 01:00 (dernier service) |
Fermeture dim 1 & 8 sept
Réservations par formulaire sur www.batie.ch

Banquets : dim 1 & 8 sept à 19:30
Marché gourmand : sam 14 sept 15:00 - 19:00 |
dim 15 sept 11:00 - 15:00
Brunch : dim 15 sept 11:00 - 15:00

Maison communale de Plainpalais
Rue de Carouge 52
1205 Genève

SUBVENTIONNÉE
PAR LA
VILLE DE GENÈVE



prohelvetia



infomaniak

RTS LA 1ÈRE

RTS ESPACE 2

Tribune de Genève

Inrockuptibles

Go Out!
LE MAGAZINE CULTUREL
GENÈVOIS

PASSE
DASSE

Danse

hello!earth^{DK} *Life in the Universe*

A gathering for animals, people and minerals

sam 31 août 11:00 & 17:00 | dim 1 sept 11:00 & 17:00
Spectacle itinérant, départ de la Salle du Lignon

Un accueil en
collaboration
avec Vernier
Culture

Durée 120'

La Bâtie convie les joyeux lurons de hello!earth, une compagnie danoise qui concocte des œuvres d'art multidisciplinaires et participatives à contre-courant de nos habitudes de consommation. Un seul mot d'ordre pour ces deux folles journées : allons batifoler dans la nature ! À la fois événement social, visite guidée, découverte sensorielle, promenade sonore, *Life in the Universe* est une fête à partager dans un écrin verdoyant. Défiant nos idées sur la nature et la civilisation, cette performance amène les spectateurs à s'organiser en tant que collectif et société : dans la nature, avec la nature, comme la nature. Armés d'un petit livret d'instructions et d'un casque audio, nous partons dans la joie et la bonne humeur à travers champs créer ensemble un monde meilleur... Une expérience unique, réjouissante, poétique et ô combien libératrice !

hello!earth

Conception artistique : Vera Maeder, Jacob Langaa-Sennek
| Interprétation : Vera Maeder, Jacob Langaa-Sennek, Merete Byrial | Composition sonore : Pelle Skovmand | Technique : Lya Lundsager | Production : Eduardo Bonito | Consultante dramaturgie, biologiste et activiste : Ariana Jordao | Artistes co-créateurs : Daniel Norback, Gustavo Ciriaco, Riikka Theresa Innanen | Production : hello!earth

VERNIER
culture


La Bâtie – Festival de Genève
29.08 – 15.09.2019 – www.batie.ch

Life in the Universe

hello!earth invite les spectateurs à un événement social, une visite guidée, une expérience sensorielle dans la nature, une promenade audio, une excursion : en un mot, une fête.

En prenant la nature comme de départ, *Life in the Universe* traite des paradigmes changeants de nos relations avec les environnements naturels et les rôles possibles pour l'homme.

Cette performance défie nos idées sur la nature et la civilisation, nous invitant à une exploration sensorielle et poétique de nos capacités à nous organiser en tant que collectif et société : dans la nature, avec la nature, comme la nature.

Biographie

hello!earth est une compagnie installée au Danemark qui crée des œuvres d'art multidisciplinaires avec une approche relationnelle, où la présence du public est essentielle.

Chaque œuvre est une tentative de développer le potentiel de relations possibles entre des personnes et des lieux, et de rendre tangibles les interconnexions et la diversité.

Pour la compagnie, l'art est un lieu propice aux grandes et fragiles visions, un laboratoire où de nouvelles pensées et idées peuvent devenir réalité, où les êtres réunis créent ensemble le monde au lieu de le consommer.

Les œuvres imaginées par la compagnie se déroulent souvent en extérieur. Elles sont basées sur le lieu et le contexte et sont développées en collaboration avec des partenaires très différents : artistes professionnels, biologistes, journalistes, philosophes, spécialistes des sciences sociales et personnes du quartier.

Dans le processus de création, la compagnie essaie de plonger sous la surface du cadre dans lequel elle travaille, en cartographiant les réalités sociales, culturelles et politiques d'un lieu ou d'une situation.

Depuis sa création en 2007, hello!earth a réalisé 15 œuvres dans 10 pays différents et coopéré avec de grandes institutions artistiques, théâtrales et chorégraphiques (Mercat de les Flors à Barcelone, Panoramafestival à Rio de Janeiro, Théâtre national palestinien à Jérusalem, etc.)