

**La Bâtie
Festival de Genève
28.08 – 13.09.2020**

Dossier de presse



La Bâtie – Festival de Genève
28.08 – 13.09.2020 – www.batie.ch

44^e édition

Elle a été chamboulée, cette 44^e édition.

Pourtant, nous sommes chanceux : nous n'avons pas subi la crise sanitaire de plein fouet, et même si nous sommes accompagnés par le spectre d'une deuxième vague, nous n'avons pas été contraints d'annuler le Festival. Nous avons dû nous adapter, défaire, reconstruire, pour aujourd'hui, enfin, proposer une édition de La Bâtie 2020, certes conjuguée avec de l'incertitude, mais non sans intensité.

Durant 17 jours, nous vous invitons à suivre nos propositions, au rythme de la cinquantaine d'événements qui compose le Festival, et à arpenter des lieux à Genève, dans ses communes, en France voisine et à Nyon. Théâtre, danse, musique, soirées club, performances, expositions, mais aussi restaurant et bar, cabaret, siestes acoustiques...

Et toutes ces artistes, tous ces artistes que nous avons la chance d'accueillir : Camille & Robyn Orlin, Emma Dante, Front 242, le Galactik Ensemble, Flat Earth Society, Cindy Van Acker, Volmir Cordeiro, Gerard & Kelly, Art Zoyd, François Gremaud & Romain Daroles, Kaori Ito & Yoshi Oïda, NMB Afrobeat Experience, Olivia Csiky Trnka, Marthe Krummenacher & Chloé Bieri, Lisandro Rodríguez, Israel Galván, La Colère, Samba De La Muerte, Trajal Harrell...

Nous travaillons d'arrache-pied pour mettre en place des conditions d'accueil conformes aux recommandations sanitaires, pour assurer votre sécurité, celle des artistes et de nos équipes. Cette situation inédite modifiera quelque peu la pratique du spectateur ; marches à suivre et autres recommandations seront spécifiées à l'approche du Festival, selon la situation du moment.

Cela ne nous empêchera en rien de partir à la rencontre d'artistes du cru et d'autres venus de plus loin. Et à leurs côtés, le public fera le plein d'expériences insolites, de sensations fortes. Avec eux, des champs d'imaginaire apparaîtront et des histoires, petites et grandes, s'inventeront chaque jour. Nous serons éblouis, emportés par des flots de paroles, émerveillés, sur le qui-vive, surpris.

Nous serons ensemble, enfin !

Claude Ratzé, directeur

Théâtre

Emma Dante, *Misericordia*

Galactik Ensemble, *Optraken*

El Conde de Torrefiel, *Los Protagonistas*

Azkona&Toloz, *Teatro Amazonas*

François Gremaud & Romain Daroles, *Phèdre !*

Olivia Csiky Trnka, *Demolition Party*

Les 3 Points de suspension, *Hiboux*

Magali Mougel & Yvan Rihs, *DE PROFUNDIS. La pièce parfaite*

Silke Huysmans & Hannes Dereere (CAMPO), *Pleasant Island*

Manon Krüttli & Céline Nidegger, *Généalogie Léger*

Compagnie Areski, *Millefeuilles*

Sofia Teillet, *De la sexualité des orchidées*

Valentine Savary & Fabrice Huggler, *Madame De*

Augustin Rebetez & Niklas Blomberg, *Voodoo Sandwich*

Collectif moitié moitié moitié, *Histoires sans gloire et pratiquement sans péril pour 4 voix sur pente raide*

Danse & théâtre

Robyn Orlin, *Les Bonnes*

Kaori Ito & Yoshi Oida, *Le Tambour de soie*

Michikazu Matsune, *Goodbye*

Performance

Lisandro Rodríguez, *Estás conduciendo un dibujo*

Christodoulos Panayiotou, *Dying on Stage*

Performances & expositions

La Nuit remue (Anne Rochat, Alexandra Leykauf, Julie Monot, Gil Pellaton, Betty Tchomanga, Arthur Perole), une proposition de Gabrielle Boder & Tadeo Khan

Dance first. Think later - Rencontre entre danse et arts visuels, une proposition de Olivier Kaeser (Arta Sperto)

Danse

Gerard & Kelly, *Clockwork*

Trajal Harrell, *Dancer of the Year*

Volmir Cordeiro, *Trottoir*

Israël Galvan, *Solo & El Amor Brujo*

Serge Aimé Coulibaly, *Kalakuta Republik*

Cindy Van Acker, *Shadowpieces V-VIII*

Arthur Perole, *Ballroom*

Cassiel Gaube, *Farmer Train Swirl - Étude*

Thomas Hauert, *If Only*

Simon Tanguy, *Inging*

Jasmine Morand, *LUMEN*

Marthe Krummenacher & Chloé Bieri, *Opus Air Box*

Lea Moro, *Tous les yeux s'émerveillent*

Brasil Sequestrado : solo (*O samba do crioulo doido* de Luiz de Abreu, interprété par Calixto Neto), projections & rencontre

Musique

Robyn Orlin & Camille

Art Zoyd - Hommage à Gérard Hourbette

Samba de la Muerte

Front 242 (30 ans d'Urgence Disk Records)

Flat Earth Society

NMB Afrobeat Experience

Professor Wouassa

La Colère

Bleu Roi

Buvette

Verveine

Space Age Sunset

Sun Cousto

banditbandeau

Sexomodular (30 ans d'Urgence Disk Records)

Gertrud Stein (30 ans d'Urgence Disk Records)

Colors Records Night (Daejmiy, DeWolph, Rico Tha Kidd, Mairo, DJ Nevahdie)

Samuel Pajand & Victor Roy, *Champ*

Siestes acoustiques au Bois de la Bâtie

(Billie Bird, Alas The Sun, Quiet Island, Prune, Kush K)

Soirées Club

François X / Leo Gretener / Oktet

Flabaire / From Disco 2 Disco / Mirlaqi

Demuja / D.K. / Androo / Jamira Estrada

Restaurant et bar la réplique

Pour cette édition, La Bâtie s'acoquine avec la réplique ! Durant deux semaines, le bistro du Théâtre Saint-Gervais se transforme, dès 18 heures, en restaurant éphémère du Festival. On y découvrira une carte absolument délicieuse et principalement végétarienne. Chaque soir, un plat sera proposé en plus de la carte – qui changera en cours de Festival –, histoire d'éviter toute routine à nos papilles.

Une chose est sûre : les chefs Laura Vaissade et Vishnen Malsan et l'équipe de la réplique nous régaleront de l'entrée au dessert, dans une ambiance chaleureuse et conviviale. Sur la terrasse, dans le jardin ou à l'intérieur, on profitera d'une cuisine saine, inventive et copieuse.

Ouvert du 28 août au 12 septembre, infos et horaires sur www.batie.ch

Cabaret L'Heure du Rêve

La Salle du Faubourg sera littéralement métamorphosée par Cédric Riffaud accompagné d'Anne-Cécile Espinach. Ces deux créateurs talentueux et inspirés font des merveilles quand il s'agit d'imaginer des ambiances singulières.

L'Heure du Rêve, lieu éphémère et nocturne, ouvrira ses portes de 22 heures à 3 heures du matin en fin de semaine pour proposer des soirées ponctuées d'attractions imaginées par des artistes. Certains sont habitués à l'exercice, d'autres moins. Ces intermèdes seront l'occasion de rendez-vous ponctuels qui structureront la soirée et vous permettront de découvrir ou redécouvrir certains des artistes à l'affiche du Festival, mais aussi des artistes de cabaret, un magicien, des poles danseuses et une stripteaseuse improbable.

En début de semaine, la Salle sera ouverte de 21 heures à 1 heure du matin et fera la part belle à la parole. Deux écrivains vous dévoileront leurs meilleures feuilles et une conteuse vous livrera les sommets du conte érotique.

Chaque jour d'ouverture, un DJ sera invité à créer un paysage sonore pour accompagner votre soirée. Au bar, il y aura des cocktails inspirés, du saké, du bon vin, de la bière et de la limonade artisanale, et pour les petites faims un choix de croque-monsieur gourmands raviveront vos papilles !

Du 28 août au 12 septembre

Ouvert le mardi et mercredi 02 sept de 21:00 à 01:00,
du mercredi au samedi de 22:00 à 03:00

Infos et programmation sur www.batie.ch

Lieux du Festival

ADC - Salle des Eaux-Vives
Alhambra
Auberge des Vergers / Meyrin
audio club
Bibliothèque Le Balcon / Saint-Cergues
Bois de la Bâtie
Bongo Joe (sous réserve)
Chalet du jardin botanique alpin / Meyrin
Chat Noir / Carouge
Château de Voltaire / Ferney-Voltaire
Château Rouge / Annemasse
Espace Vélodrome / Plan-les-Ouates
Grand Théâtre de Genève
L'Abri
L'Esplanade du lac / Divonne-les-Bains
La Cuisine - Théâtre de Carouge
La Ferme de la Chapelle / Lancy
La Gravière
La Parenthèse / Nyon
La réplique
Le Commun - BAC
Le Grütli - Centre de production et de diffusion des arts vivants
Le Manège / Onex
Le Zoo
Les Amis musiquethéâtre / Carouge
MAMCO / L'Appartement
Moulin de Carra / Ville-la-Grand
Musée Ariana
POCHE /GVE
Point favre / Chêne-Bourg
Post Tenebras Rock
Salle du Faubourg
Salle du Lignon / Vernier
Temple des Pâquis
Théâtre Am Stram Gram
Théâtre du Bordeau / Saint-Genis-Pouilly
Théâtre du Loup
Théâtre Forum Meyrin
Théâtre Les Salons
Théâtre Pitoëff
Théâtre Saint-Gervais
TO - Théâtre de l'Orangerie
Urgence Disk Records
Villa du Parc - Centre d'art contemporain / Annemasse

Billetterie

Achat des billets
Sur le site
- Pages de présentation des spectacles
- Rubrique Achat rapide

À la billetterie centrale
Théâtre Saint-Gervais
Rue du Temple 5
1201 Genève
T : +41 22 738 19 19
E : billetterie@batie.ch
Ouverture tous les jours
du 24.08 au 13.09 de 12:00 à 19:00

- - -

Carte de festivalier
Plein tarif : CHF 120.-
Tarif réduit : CHF 80.-
(étudiant, jeune de 13 à 20 ans,
AVS, AI, chômeur)
Tarif spécial : CHF 60,-
(enfant de 3 à 12 ans, carte
20ans20francs)

Dates à retenir

15.07.2020

Programme et billetterie sur www.batie.ch

24.08.2020

Ouverture de la billetterie centrale

Théâtre Saint-Gervais

billetterie@batie.ch

+41 22 738 19 19

28.08 – 13.09.2020

44^e édition de La Bâtie-Festival de Genève

Contact presse

Pascal Knoerr

Responsable communication

& presse

+41 22 908 69 52

presse@batie.ch

Giulia Gonzato

Assistante communication

& presse

+41 22 908 69 56

presse@batie.ch

Dossiers de presse et photos libres de droit

pour publication médias à télécharger sur

www.batie.ch/presse