

La Bâtie
Festival de Genève
29.08 – 15.09.2019

Dossier de presse



43^e édition

Elle a du panache, cette édition 2019. De l'audace, aussi. Durant 18 jours, La Bâtie irriguera le territoire du Grand Genève avec une cinquantaine de projets tous plus fous les uns que les autres. Un Festival canon pour ouvrir les saisons !

Miroir de la scène contemporaine, La Bâtie invite des artistes du cru et d'autres venus des quatre coins du globe pour vous concocter un programme complètement dément : théâtre, musique, danse, soirées club, performances mais également banquets, brunch et marché... Parmi les talents accueillis, citons Wajdi Mouawad, Nora Chipaumire, Flavien Berger, François Chaignaud et Marie-Pierre Bréban, Peeping Tom, Pascal Rambert, Cindy Van Acker, Hamza, Cisco Aznar, Vaudou Game, Anna Lemonaki, Yoann Bourgeois, Big Eyes Trio, Teresa Vittucci, etc. Vertige assuré !

Cette 43^e édition fait la part belle à la musicalité, aux histoires de famille et à l'itinérance. Elle fourmille de propositions magistrales, de concerts enfiévrés, de spectacles insolites et vous mènera d'un bout à l'autre du canton, en France voisine, à Nyon et à Lausanne.

Les découvertes seront multiples, vos sens chatouillés, votre intellect stimulé. On ira à l'opéra, on batifolera dans la nature, on embarquera dans un bus pour aller voir la mer, on sirotera un café au bord d'un lac, on dégustera des plats succulents dans un restaurant convivial.

Sur ce rythme effréné, nos cœurs battent à 100 à l'heure et à l'unisson. La Bâtie 2019 sera un grand-huit émotionnel et sensationnel : quelle édition !

Claude Ratzé

Theâtre

Wajdi Mouawad, *Tous des oiseaux*

Cie Marius, *La trilogie : Marius, Fanny et César*

Rimini Protokoll / Stefan Kaegi, *Granma. Les trombones de La Havane*

Pascal Rambert, *nos parents*

Laurence Montandon et Jane Friedrich, *Pas - pièce en un acte de Samuel Beckett*

Cie Formiga Atómica, *La marche des éléphants*

Anna Lemonaki, *BLEU*

Anna Lemonaki, *FUCHSIA SAIGNANT*

Rémi Dufay, *D'amour et d'eau fraîche*

Denis Maillefer, *Perdre son sac*

Jaha Koo, *Cuckoo*

Julien Gosselin, *Le Marteau et la Faucille*

Marion Siéfert, *Le grand sommeil*

Robert Cantarella et Romain Daroles, *Moi-même, je me suis déçu*

Cris Blanco, *Bad Translation*

Opéras & projets pluridisciplinaires

Philip Glass, Robert Wilson, Daniele Finzi Pasca, *Einstein on the Beach*
(recréation 2019 du Grand Théâtre de Genève)

Philip Glass, livret de Rudy Wurlitzer d'après la nouvelle de Franz Kafka,
Clara Pons, Ensemble Contrechamps, *In the Penal Colony*
(*Dans la colonie pénitentiaire*)

David Marton / Road Opera, *Narcisse et Écho* - théâtre musical d'après Ovide

Isis Fahmy, *Contrevent[s]*

Rudy Decelière, Sylvie Kleiber, Michèle Pralong, Victor Roy, *Finalement, tout s'est bien passé. Essai sur la colère*

Projet itinérant

Mette Edvardsen, *Time has fallen asleep in the afternoon sunshine*
(*Le temps s'est endormi dans le soleil de l'après-midi*)

Danse

Giuseppe Chico, Barbara Matjjević, *Forecasting*

Teresa Vittucci, *All Eyes On*

François Chaignaud et Marie-Pierre Bréban, *Symphonia Harmoniæ Cælestium Revelationum*

Nora Chipaumire, *#PUNK 100% POP *N!GGA*

Marie-Caroline Hominal et Nelisiwe Xaba, *Hominal / Xaba*

Cindy Van Acker, *Shadowpieces 0-IV*

hello!earth, *Life in the universe - A gathering for animals, people and minerals*

Jérôme Bel, *Rétrospective*

Cisco Aznar, *Dolores Circus*

Stéphane Gladyszewski, *Corps noir*

Peeping Tom, *Kind*

Danse & cirque

Yoann Bourgeois, *Minuit, Tentatives d'approches d'un point de suspension*

Prologues : *Ophélie et Fugues / Balles*

Exposition : *De l'autre côté - Autour du processus créatif de Yoann Bourgeois*

Baro d'evel, *Là* (première partie du diptyque *Là, sur la falaise*)

Musique

Flavien Berger

Rhys Chatham

Hamza

Kap Bambino

BCUC - Bantu Continua Uhuru Consciousness

Soweto Kinch

Vaudou Game

Pilot on Mars

SINNER DC

Nelson Beer

Chien Bleu

Bitter Moon

Igor&Maëva

Tatum Rush

Big Eyes Trio (Emilie Zoé, Sara Oswald & Laure Betris)

Eklekto, ensemble 0, Tristan Perich, *Open Field*

Tristan Perich, *Machine Drawings*

Rit Qui Qui, *Les vacances*

Soirées Club

Antigone, Derrick May, Mimetic, Le Ski Club

Park Hye Jin, Les Yeux Orange, Bakyr, DJ Mathieu

Horizon Liquide, Insanlar, Bariş K, Ramin&Reda, Na Dee

DJ Vidy, DJ Lucc, Clm b2b Lupa

Restaurant « Les Franges »

Vous vous souvenez du *Septembre vert*, restaurant sympathique et ô combien exquis de la dernière Bâtie ? Réjouissez-vous : Cédric Riffaud avec son équipe, cette fois accompagnés de la créatrice Anne-Cécile Espinach, sont de retour. Ils troquent la Salle du Faubourg contre la Maison communale de Plainpalais et métamorphosent ce lieu en un extraordinaire repaire de gourmets et de gourmands. Que ce soit au restaurant, dans l'espace salon, au bar ou sur la terrasse, chaque centimètre carré est pensé pour se rencontrer, se retrouver, échanger, se délasser et se régaler avec un seul mot d'ordre : la convivialité !

Au restaurant, les cuisinières mèneront la danse et feront valser vos papilles. Siham Manamani, du bistrot *Le trois plis*, Clémentine Stoll, du café-restaurant *Les Savoises*, et Sophie Maes-Kägi, de Sophie cuisine en tout genre, vous concocteront ensemble une carte généreuse et délicieuse. En plus de la carte commune, elles proposeront à tour de rôle des plats du soir : l'occasion rêvée de découvrir les plats signatures de ces cuisinières hors pair au talent indéniable.

Signalons encore que les mardis, vous pourrez exercer votre palet au cocktail pairing : une expérience gustative qui invite le cocktail à votre table, pour se marier divinement avec votre plat. Les mercredis vous proposeront eux, à l'heure de l'apéro, d'aller à la découverte de la star du macaron Pierre Blanchot et ses propositions salées. Les dimanches soirs seront consacrés à l'organisation de banquets, proposés par le Collectif Domingo composé de Doris Hardeman, Jerlyn Heinzen, Natacha De Oliveira et Salomé Ziehli, quatre jeunes artistes inventives et décomplexées qui élaborent des dîners-événements alliant tradition, symbolisme et art visuel (les thèmes des deux banquets seront connus ultérieurement).

Dans l'espace salon, l'ambiance sera suave et végétale, idéale pour partager entre amis une assiette-dégustation de produits locaux, préparée par des artisans de la place mis en réseau par la nouvelle épicerie genevoise de proximité 2.0 Karibou. Tandis qu'au bar on sirotera softs, drinks et cocktails inspirés, sur la terrasse on prolongera l'été : atmosphère de guinguette, bar et baraque à frites séduiront les nostalgiques des vacances.

Un marché gourmand s'installera le dernier week-end : une kyrielle de stands tenus par des artisans de Karibou et des producteurs choisis par les cuisinières proposeront à l'achat les produits dégustés durant le Festival. Au cœur de ce marché, un brunch viendra clore le dernier dimanche du Festival, histoire de décélérer en douceur et en saveurs.

Les Franges à la Maison communale de Plainpalais
Ouvert tous les jours, infos et horaires sur www.batie.ch

Lieux du Festival

adc - Salle des Eaux-Vives
Alhambra
AMR/Sud des Alpes
Audio Club
Bibliothèque de Nyon
Bibliothèque Le Balcon / Saint-Cergues
Bibliothèque municipale de la Cité
Boléro / Versoix
Chat Noir
Château de Voltaire / Ferney-Voltaire
Château Rouge / Annemasse
Comédie de Genève
Espace Vélodrome / Plan-les-Ouates
Fondation Bodmer
Grand Théâtre de Genève
HEAD - Le Cube
L'Abri
L'Esplanade du Lac / Divonne-les-Bains
La Cuisine - Théâtre de Carouge
La Gravière
Lac de Machilly
Le Grütli - Centre de production et de diffusion des arts vivants
Le Zoo
Les Amis musiquethéâtre
Maison communale de Plainpalais
Pavillon Sicli
POCHE /GVE
Salle Communale d'Onex
Salle du Lignon
Salle Le Savoy / Ville-la-Grand
Temple de Nyon
Théâtre Am Stram Gram
Théâtre du Bordeau / Saint-Genis-Pouilly
Théâtre du Loup
Théâtre Forum Meyrin
Théâtre Les Salons
Théâtre Pitoëff
Théâtre Saint-Gervais
Théâtre Vidy-Lausanne
TO / Théâtre de l'Orangerie

Billetterie

Achat des billets
Sur le site
- Pages de présentation des spectacles
- Rubrique Achat rapide

À la billetterie centrale
Théâtre Saint-Gervais
Rue du Temple 5
1201 Genève
T : +41 22 738 19 19
E : billetterie@batie.ch
Ouverture tous les jours
du 26.08 au 15.09 de 12h à 19h

- - -
Carte de festivalier
Plein tarif : CHF 120.-
Tarif réduit : CHF 90.-
(étudiant, AVS, AI, chômeur, carte 20ans20francs)

Dates à retenir

18.06.2019

Programme et billetterie sur www.batie.ch

26.08.2019

Ouverture de la billetterie centrale

Théâtre Saint-Gervais

billetterie@batie.ch

+41 22 738 19 19

29.08 – 15.09.2019

43^e édition de La Bâtie-Festival de Genève

Contact presse

Pascal Knoerr

Responsable communication

& presse

+41 22 908 69 52

presse@batie.ch

Giulia Gonzato

Assistante communication

& presse

+41 22 908 69 50

presse@batie.ch

Dossiers de presse et photos libres de droit
pour publication médias à télécharger sur
www.batie.ch/presse