

35^e
édition!

LA BÂTIE!
Festival de Genève 2 au 17 sept 2011 www.batie.ch
022 738 19 19

Dossier de presse **CLUBBING**

PLAN B

**Rue de Carouge 44
1205 Genève**

**ve 2, sa 3, me 7, ve 9, sa 10, di 11, je 15, ve 16 sept
00h00 - 05h00**

Prix unique CHF 10

Billetterie

billetterie@batie.ch

www.batie.ch

Dès le 23 août:

Salle Communale de Plainpalais

52, rue du Carouge

1205 Genève

+4122 738 19 19

MONSTRE SOIREE

QG

**Rue de Carouge 52
1205 Genève**

**sa 17 sept
00h00 - 04h00**

Prix unique CHF 10

Contact presse

Sarah Margot Calame - presse@batie.ch +4122 908 69 52 +4178 756 25 48

PLAN B

Club éphémère à la programmation electro exigeante, ouvert les soirs de week-end et la veille du jeûne genevois pour entamer les nuits blanches, finir l'été en beauté et commencer l'automne en plaisir.

ve 2, sa 3, me 7, ve 9, sa 10, je 15 & ve 16 sept 00h - 05h

VE 2 SEPT

UKRAINIAN CONNECTIONS

ZAVOLOKA VS FELDERMELDER / YOUNNAT VS MIMETIC / KOTRA VS ABS6 / V4W.ENKO VS D'INCISE

Une nuit electro originale et forcément fatale autour de quatre tandems formés d'un artiste suisse et d'un artiste ukrainien: Kotra vs Abs6, Zavoloka vs Feldermelder, V4W.ENKO vs D'Incise et Mimetic vs Younnat. Soit quatre créations inédites couvrant un large spectre des esthétiques électroniques, entre expérimentations et canons des pistes de danse.

www.zavoloka.com
www.feldermelder.ch

www.younnat.com
www.mimetic.biz

www.myspace.com/k0tra
seeksicksound.com/abs6-audiomedikation-lp

v4w.enko.ffspace.info
www.dincise.net

SA 3 SEPT

CHRISTINE (FR)

BIRU (CH)

Une tuerie électronique proposée par deux Normands aux rythmiques tranchantes. Avec Christine, on saute à pieds joints dans une broyeuse de rock, disco, funk, hip-hop et même de musique classique. Sans bornes, cinétique et pernicieuse, l'electro de Christine est dévastatrice. Palpitations et crampes garanties.

Tandis que Biru, moitié des Helvètes de Round Table Knights, reste fidèle à une electro qui revêt aussi facilement des atours futuristes que romantiques ou intensément surexcités.

www.sheischristine.com

ME 7 SEPT

HAUSEFRAUEN (CH)

DJ STIFF (CH)

Les obsessions de DJ Stiff se nichent dans les sillons des vinyles soul, funk, hip-hop et electro. Il y puise une énergie débordante et des basses renversantes.

Le truc de Hausfrauen, c'est de n'avoir aucun style préféré et d'accoupler autant Britney Spears et PJ Harvey que LCD Soundsystem et Antony & The Johnsons. Sainement décomplexé se montre Hausfrauen.

VE 9 SEPT

MOTOR CITY DRUM ENSEMBLE (DE)
MONOPLAGE (CH)

L'Allemand Danilo Plessow, producteur et DJ, restitue vicieusement ses influences jazz, soul, funk, hip-hop, afrobeat et house sous le pseudonyme de Motor City Drum Ensemble. Avec un faible pour les percussions alanguies et les BO expressives, ce remixeur de Jazzanova ou Caribou propose d'impeccables partitions house « ambient » où sensualité rime avec profondeur et chaleur.

Cofondateur et DJ du collectif suisse Digital Natives, Monoplage a le chic pour inventer des cocktails effervescents de house profonde, de disco et d'electronica.

www.motorcitydrumensemble.com
www.monoplage.ch

SA 10 SEPT

ARGENT SALE'S INVASION NIGHT: DIRTYMADSOUND / LOCCOMOTION / NEEKKO (CH)

Dédié à la promotion de jeunes talents, le label audio- visuel genevois Argent sale investit La Bâtie avec un collectif de DJ's de son meilleur cru. Drum'n'bass, breakbeat, dubstep, electro et mash up figurent au menu copieux proposés par Loccomotion, Neekko et DirtyMadSound.

www.argentsale.biz
vimeo.com/6065576
lovegangstarecords.bandcamp.com/track/pink-bikini-remix

JE 15 SEPT

CARTE BLANCHE AU LUFF:
DJ ELEPHANT POWER (BE)
CURSOR MINER (GB)

Le Lausanne Underground Film & Music Festival (LUFF), qui se tiendra du 15 au 23 octobre, vient s'encailler à La Bâtie. Le temps d'une soirée placée sous le signe d'un logique mélange des genres. Avec le Belge DJ Elephant Power, dont les télescopages entre dubstep lent et electro véloce sont détonants. Et le producteur anglais Cursor Miner, DJ qui donne aussi volontiers de la voix et qui pour sa part ne lève jamais le pied de l'accélérateur électronique.

www.luff.ch
djelephantpower.com
www.myspace.com/cursorminer

VE 16 SEPT

FUDGE FINGAS (GB)
KOMATON (AT)

Si le producteur et DJ britannique Fudge Fingas est associé depuis quinze ans au courant chérissant la house de Detroit, ses aspirations vont au-delà. Dans ses sets où l'équilibre est souvent parfait entre joie et mélancolie, il prend un malin plaisir à insuffler dans son electro des mélodies pop des plus anglaises, du jazz ou de la soul.

Pour Komaton, alias sous lequel se cache l'Autrichien Sebastian Lehner, l'electro s'entrevoit sous de plus rapides et frénétiques pulsations où mélodies folk-pop-rock ont même parfois droit de cité.

www.myspace.com/komatonmusic
soundcloud.com/vinlanders

*Pour finir La Bâtie en beauté, le QG vire ses tables de resto dès minuit pour se muer en dancefloor.
La Monstre Soirée est annoncée...Ça va trembler.*

SA 17 SEPT

VILLA (BE)

Il y a eu quelques délectables remixes pour Keane, Moby et The Golden Filter. Il y a eu l'adoubement par des figures tels qu'Erol Alkan et Aeroplane, quelques festivals et des dates dans des clubs à la programmation pointue. Il aura fallu pourtant que Thang (du duo Thang & Fredo) daigne passer un peu de temps dans le home studio de son pote François Demeyer pour que la forme définitive de Villa prenne forme. Aujourd'hui, la longue expérience des clubs de Thang et le talent du multi-instrumentiste François distille une disco *made in heaven*, pour notre plus grand bonheur.

DEATH ON A BALCONY (UK)

Death on the Balcony est le jouet des producteurs et DJ's Mark Caramelli et Paul Hargreaves. Un joujou extra qui brasse disco, house et electro avec une profondeur de champ qui n'exclut jamais un esprit ludique. Un de leur récent projet s'offre même des éclats nostalgiques en revisitant avec force clin d'oeil l'esprit hippie-folk de Woodstock.

<http://www.myspace.com/villanese>

<http://www.myspace.com/dotb>



Sur www.batie.ch

découvrez les photos, vidéos et autres informations en lien avec le spectacle

Des photos libres de droit, pour publication médias sont à télécharger sous www.batie.ch/presse