

35^e
édition!

LA BÂTUE!
Festival de Genève 2 au 17 sept 2011 www.batie.ch
022 738 19 19

Dossier de presse
théâtre 1^{re} suisse

 **LOS TORREZNOS** (ES)

35 MINUTES

Théâtre de l'Usine
ve 16 sept, sa 17 sept 19h

durée : 35 minutes

langue : espagnol

Tout public

CHF 20 (tarifs réduits 14 /7)

Billetterie

billetterie@batie.ch

www.batie.ch

Dès le 23 août:

Salle Communale de Plainpalais

52, rue du Carouge

1205 Genève

+4122 738 19 19



©DR

Contact presse

Sarah Margot Calame - presse@batie.ch +4122 908 69 52 +4178 756 25 48

35 MINUTES

Notes d'intention

Un travail sur l'expérience de la durée de trente-cinq minutes.

Trente-cinq minutes sont 2100 secondes.

Il s'agit de compter de 1 à 2100 en suivant une série de règles bien marquées.

Mettre en évidence la façon dont passe le temps.

Distributions

Interprétation

Jaime Vallaura

Rafael Lamata

Coordination technique

Kika Joncour

A visiter

Le site de l'artiste

www.lostorreznos.es

www.arte.tv/fr/Videos-sur-ARTE-TV/2151166,CmC=3782682.html

LOS TORREZNOS, UNE BIOGRAPHIE

L'intention de leur travail s'oriente vers la recherche et l'expérimentation expressive à travers des formes simples comme le geste, le langage et la présence. Des formes d'expression qui sont accessibles à n'importe quelle personne et pas seulement aux spécialistes en Art Contemporain.

Los Torreznos utilisent l'humour pour traiter des contenus qui reflètent le fait de la vie quotidienne, ce que n'importe quelle personne peut vivre.

Leur travail se développe à travers différents formats tant en direct (performance ou art d'action) que multimédia (une vidéo, pièces sonores) ainsi que par des ateliers de caractère formatif ou de loisir.

La compagnie de Los Torreznos a été créée en 2000. Rafael Lamata et Jaime Vallaura ont réalisé de nombreux travaux antérieurs d'intervention conjointe et ont été membres fondateurs et actifs du groupe de création expérimentale "Circo Interior Bruto" de 2000 à 2005 et Zona de Acción Temporal (ZAT) en 1997/98. Au préalable, chacun d'eux, a développé son propre travail de création.

Depuis la création de Los Torreznos, ils ont présenté leur travail à :

Hausemechine - Essen - Alemania. Rencontre internationale d'art performance de Québec - Canada, Festival In-presentable - Madrid, La Casa Encendida, Madrid, BIDA - Sevilla, Acción!05MAD 2° Encuentro Internacional de Arte de Acción- Circulo de B.A- Madrid, eBent 2005, Festival Internacional de Performance-La Casa Encendida-Madrid, Encuentros de autogestión y arte de acción CENDEAC -Murcia, Festival Periferias 06-Huesca, Contenedores 07-VII Muestra de Arte de Acción de Sevilla, Venice Biennale 52^a Edition "Paradiso spezato"- Spanish Pavillion, Intrude Art. ZENDAI -Shangai, 5^a Edição da Mostra de Performance Verbo2009-Sao Paulo, 2009 PHX: fringe festival-Phoenix-Arizona, National Review of Live Art 2009 - Glasgow, Festival MAPA Pontós- Girona, Escena Contemporánea 2010-Madrid, Cairo Mediterranean Literary Festival-Cairo, LàBas Bienal- Helsinki, NRLA 2010 - Glasgow, Les Halles de Shaerbeck - Brussels, Abierto X Obras - Matadero - Madrid, Experimentica- Cardiff, Semana Cultural - Paris, e-Bent _Barcelona, AntiCONtemporaryFest - Kuopio, Leipzig, As Artes Cidadaoes! -Museo Serlves Oporto- Alt'11-Vigo,....

Sur www.batie.ch

découvrez les photos, vidéos et autres informations en lien avec le spectacle

Des photos libres de droit, pour publication médias sont à télécharger sous www.batie.ch/presse