

La Bâtie

FESTIVAL DE GENÈVE

3 au 18 septembre 2010

www.batie.ch

DOSSIER DE PRESSE

MUSIQUE



APPARATSCHIK (DE - RU)

Le Chat Noir
Sa 11 sept à 22h

CHF 23 (tarifs réduits 15/11)

Billetterie

St-Gervais Genève
5, rue du Temple
1201 Genève
+4122 738 19 19
billetterie@batie.ch
www.batie.ch

Voix, Balalaïka

Oljég Matrosov

Voix, contrebasse-Balalaïka

Viktor Bassjuk

Voix, basse Fender

Olli (remplaçant)

Voix, accordéon

Juri Bajan, Mischa Garmonikovich

(remplaçant)

Voix, batterie, percussion,

Fedia Filipovich, Phillip (remplaçant)

En partenariat avec le Chat Noir

www.apparatschik.com

www.myspace.com/apparatschik

Quatre amis, Oleg, Yuri, Viktor et Fedia, qui ont déjà voyagé à travers le monde, viennent écumer l'Europe. Bien que nés quelque part en Allemagne, les origines de leurs ancêtres sont liées à l'île de Machorka-Tabakistan, une île oubliée entre la Russie et l'Alaska. Impossible à trouver sur une carte (et pour cause, c'est une chimère...) cet endroit mythique inspire ce quatuor comique.

Ils se sont donnés une mission: faire découvrir au monde qui se trouve à l'ouest du Kamtchatka et de Vladivostok la musique et la culture de leur île natale. Ils ont aussi choisi leurs armes de propagande massive: balalaïka, contrebalaïka, accordéon et percussions accompagnés d'une voix qui mettra en mouvement chaque centimètre carré du corps du spectateur.

Il ne faut que quelques mesures pour que la foule enthousiaste se mette à danser et personne ne pourra échapper à cette vibration entraînante. Il est alors totalement impossible d'essayer de rester assis. Leur musique est puissante le plus souvent, mélancolique parfois.

Les quatre camarades ont déjà rencontré un grand succès à travers toute l'Allemagne et remplissent à chaque fois les salles avec leur mélange de musique folk russe, de ska, de rock'n'roll et de polka. Après le succès de leur premier album éponyme *Apparatschik* (1994) la renommée du groupe ne cesse de croître. Même aujourd'hui, après leur dernier album, *Aurora*, le groupe est toujours fidèle à lui-même et propose un cocktail de tradition et de modernité ou quand Pulp Fiction rencontre Potemkine.

En fait, quel que soit l'endroit où ils se produisent, il ne reste que deux questions après leurs concerts: quand reviendront-ils et où peut bien se trouver l'île de Machorka-Tabakistan?