



## DOSSIER DE PRESSE

### LAMB (GB)

+ *KASSETTE (CH)*

## MUSIQUE

### **PTR (Usine)**

**Ve 28 août dès 21h**

**CHF 33 (tarifs réduits 22 /15)**

### **Billetterie**

St-Gervais Genève  
5, rue du Temple  
1201 Genève  
+4122 738 19 19  
billetterie@batie.ch  
www.batie.ch

### **Presse**

Sarah Margot Calame  
presse@batie.ch  
+4122 908 69 52  
+4178 756 25 48

Formé à Manchester en 1995, Lamb est un groupe qui cultive le paradoxe. Fruit de la rencontre de Louise Rhodes et Andy Barlow, aux personnalités musicales opposées, la musique du groupe à tout de la réaction chimique explosive.

Louise a grandi entourée par les chansons de sa mère, artiste folk anglaise bien éloignée de la musique électronique. Mais la jeune Rhodes écoute aussi du hip-hop et de la soul-music. Moins traditionnel, le parcours d'Andy commence aux Etats-Unis. Il découvre la batterie, le hip-hop et se prend de passion pour les breakbeats. A son arrivée en Angleterre, en pleine explosion acid-house, il s'initie aussi aux sons électroniques.

Le premier album du groupe démontre la réussite de l'alchimie : le sorcier des breakbeats et sa princesse pop réussissent à démontrer leur détermination à faire une musique différente, et poursuit depuis une carrière sans fausse note.

### Discographie

1996 : Lamb  
1999 : Fear of Fours  
2001 : What Sound  
2003 : Between Darkness and Wonder  
2004 : Best Kept Secrets  
2005 : Remixed

[www.myspace.com/lambofficial](http://www.myspace.com/lambofficial)



## **KASSETTE**

Née en 1981 à Fribourg, Laure alias Kasette a passé son adolescence dans les clubs de rock et sur les routes en tant que guitariste d'un groupe de filles nommé Skirt. Une fois l'aventure terminée, la musique l'accompagne toujours et c'est depuis quelques années qu'elle diversifie les expériences musicales pour enfin se lancer en solo en 2006 en tant que Kasette.

Après quelques semaines de bidouillages solitaires à la maison, un premier album «Chambre 4» est enregistré en avril 2007 au studio la Fonderie à Fribourg, avec l'aide de l'ingénieur du son, multi-instrumentiste et producteur Sacha Love. La démarche artistique des deux acolytes est alors ludique, truffée d'expérimentations et de bricolages sonores (surprenant mais force est de constater que le fauteuil trônant au milieu du studio sonne vraiment bien!). Mélodies pop, énergie rock et arrangements subtils donnent aux chansons de Kasette une couleur particulière: une atmosphère intimiste, feutrée et électrique à la fois.

En live, Kasette se présente en trio: un batteur touche-à-tout, un bassiste-guitariste amateur de looper et la demoiselle à la voix chaleureuse, égrenant les textes et mélodies révélateurs d'une sensibilité à fleur de peau d'un premier album prometteur.

[www.kassettemusic.com/](http://www.kassettemusic.com/)